

Service
Enfance Jeunesse



Contacts :

Isabelle APUZZO

04 90 26 69 86

06 32 79 41 56

isabelle.apuzzo@ville-rochefordugard.fr

CAHIER des CHARGES

Création de deux jardins partagés sur la commune de Rochefort du Gard
Jardin de la maison des arts centre ville de Rochefort du Gard
Jardin esplanade du Beaulieu la Bégude de Rochefort du Gard

MAJ le 18/07/2017

ORGANISATEUR

Adjointe déléguée :

Claudine LACOUR

Service Enfance Jeunesse

Responsable : Mme Aline GILLES

Coordinatrice : Mme Isabelle APUZZO

Enfance.jeunesse@ville-rochefordugard.fr

Place du Lavoir –30650 ROCHEFORT du GARD

SOMMAIRE

1. LE PROJET- COMMENT CELA FONCTIONNE, LA MISE EN PLACE DU PROJET	3
2. LES ETAPES DU PROJET	5
2.1 Communiquer avec la population	
2.2 Les lieux d'implantation, les plans, le règlement intérieur	
2.3 Pour qui ? Pourquoi ?	
2.4 Quoi planter ?	
2.5 Dans quoi ?	
2.6 Possibilité de végétaliser la ville ?	
2.7 Le concours des associations, des habitants du quartier	9
2.8 Le calendrier des étapes	
3. LE BUDGET	
3.1 Achat de petits matériels	
3.2 Trouver des financements	
4. LE SERVICE TECHNIQUE- LE MATERIEL	
4.1 Les tutos de fabrication	
4.2 Des ateliers de confections (avec la population ? les enfants ?)	
5. ASSURANCE- SECURITE-PARTENARIAT	14
6. REALISATION DU JARDIN RESPECTANT L'ENVIRONNEMENT	15
6.1 La gestion de l'eau	
6.2 Prendre soin des alliés du jardin	
7. PEDAGOGIE DU PROJET	

1. LE PROJET- COMMENT CELA FONCTIONNE, LA MISE EN PLACE DU PROJET

1.1 Plantez, arrosez, récolter !

Les « Incroyables Comestibles » est une expérience citoyenne qui consiste pour les habitants à **faire profiter gratuitement les autres habitants de la ville des légumes qu'ils cultivent devant chez eux ou dans les espaces publics mis à disposition par la Ville.**

Des petits panneaux « nourriture à partager » indiquent sur les zones de plantation que chacun peut se servir. Chaque habitant peut également contribuer à la plantation et à l'entretien des jardins en repiquant des pieds de tomates, des plants de salades, en arrosant, en arrachant les mauvaises herbes... Tout le monde peut participer et se servir. Il n'y a pas de « vol » possible avec les incroyables comestibles, **c'est avant tout de la coopération et du partage.**

1.2 En terme social

*Favoriser les relations de bon voisinage, faciliter la rencontre des habitants de tous âges et de toutes origines à travers les rapports conviviaux.

* Renforcer une appropriation dynamique et responsable de l'espace public par une forte implication des habitants

*Créer des espaces d'initiatives citoyennes, supports d'innovation sociales et urbaines, et d'apprentissages à la coopération

*Susciter un rapport à la nature placé sous le signe du partage et du plaisir de se retrouver.

1.3 En terme économique

*Favoriser le plaisir de créer, produire, goûter et partager le fruit de ses efforts, pour soi et ses proches, quelque soient ses ressources monétaires.

*Permettre à moindre coût une alimentation de qualité, saine, diverse, et goûteuse.

*Optimiser et embellir des espaces vacants, petits ou grands, grâce à la créativité des habitants.

1.4 En terme environnemental

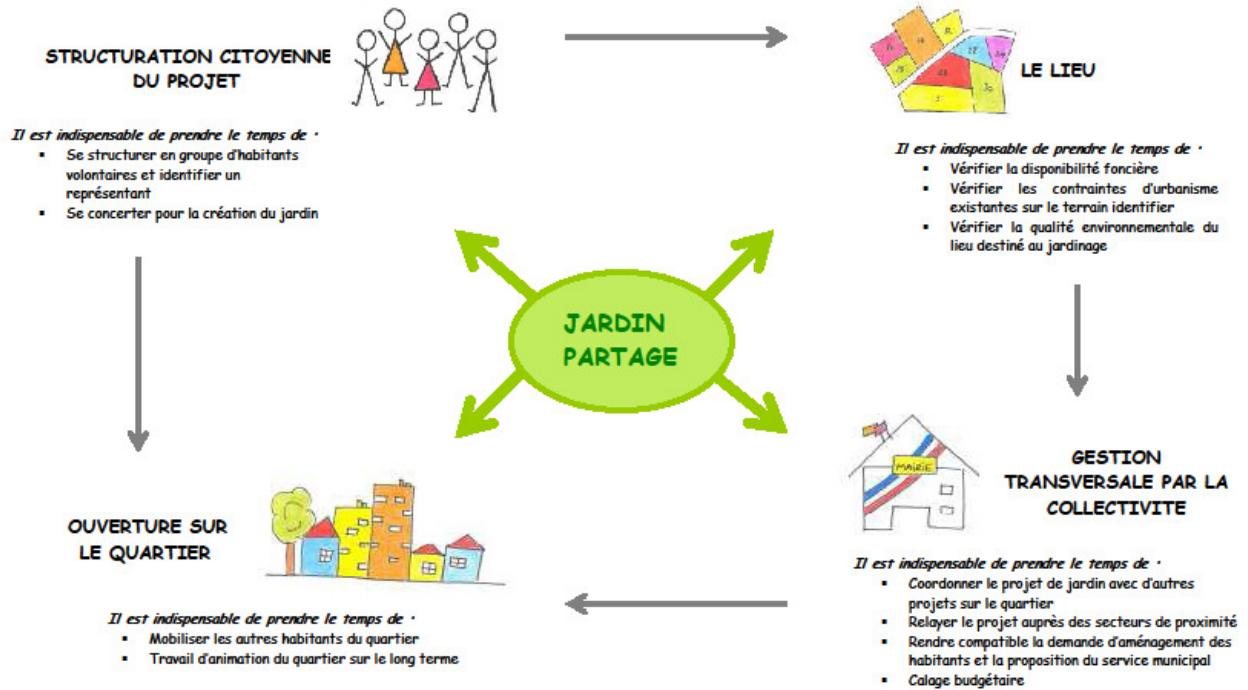
*Consolider un support concret d'éducation à l'environnement.

*Diversifier et améliorer les paysages des territoires urbains

*Créer des continuités

Création de Jardins partagés

Le temps du jardin, le temps du projet, le temps de l'institution



Service Ecologie urbaine _01 Mars 2011_

2. LES ETAPES DU PROJET

2.1 Communiquer avec la population

Demander à la population avec questionnaire si adhésion au projet

Jardin partagé à Rochefort du Gard ? Pourquoi pas ?

Le conseil Municipal des Jeunes ainsi que la collectivité, portent le projet de mettre en place des jardins partagés sur la commune de Rochefort du Gard.

Si ce projet vous intéresse, nous vous invitons à remplir ce questionnaire afin qu'il s'élabore à partir de vos propositions et devienne votre projet.

1. Votre tranche d'âge

Enfant (- de 12ans) adolescent (12-17 ans) adulte (+ de 18 ans)

2. Seriez-vous intéressé par un jardin partagé dans votre commune ? jardin de proximité, conçu, créé et cultivé par plusieurs habitants. La production est partagée, le lien social se fait à travers les échanges sur les lieux des jardins partagés.

Oui Non

3. Votre expérience dans le domaine du jardinage ?

- Débutant
 Amateur
 Confirmé
 Passionné (partage d'expérience)

4. Comment vous impliqueriez vous dans cette démarche ?

- Jardinage
 Entraide
 Communication
 Organisation des espaces, maintenance des lieux
 Organisation d'évènement, atelier, fête, bourse d'échange

5. Si un jardin devait prendre forme dans votre quartier, seriez vous prêt à vous en occuper ?

- Oui
 Non

6. Des idées ?

Communication aux habitants du Beaulieu. Via le médiateur M.PEIRERA un toit pour tous bernardo.pereira@untoitpourtous.fr ou par téléphone au numéro suivant 0430061002.

M.PEIRERA nous aidera pour la communication de ce projet, voir pour une aide au financement

Information via les quittances de loyer pour projet du jardin partagé par les jeunes du CMJ, visite des jeunes élus le 13 janvier pour le questionnaire.



Le CMJ invite l'ensemble des habitants à participer activement au projet. En famille, entre amis, soyez nombreux à planter, arroser, cueillir et partager dans la convivialité car « ce projet permet de resserrer les liens entre les habitants et dynamiser la vie des quartiers », expliquent nos jeunes élus.
À bientôt dans nos potagers !

2.2 Les lieux d'implantation, les plans, le règlement intérieur

- **Les lieux d'implantation**

Emplacement du futur Jardin partagé de la maison des arts



Esplanade du Beaulieu à la Bégude



- *Les plans (à venir)*
- *Le règlement intérieur (horaire, respect des lieux, etc)*

La Charte des Jardins est un document qui explique les bonnes pratiques à adopter pour favoriser la nature dans un jardin. Ce n'est pas une liste d'exigences à remplir pour obtenir un label qui sera contrôlé, ni un document juridique : en la signant, on s'engage moralement à en suivre les principes. Cet engagement se signale par l'emblème de la charte exposé à la vue de tous. **A faire par les jeunes élus du CMJ**

2.3 Pour qui ? Pourquoi faire ?

Ces jardins s'adressent à la population qui désire jardiner, et passer un moment de convivialité entre habitants du quartier, ces jardins seront accessibles aux personnes à mobilité réduite. A partir d'un jardin, on peut se comprendre, se détendre, construire des liens avec les autres, un jardin peut servir à mille choses...

2.4 Quoi planter ?

Des aromates, des tomates cerise, des fraises plantées dans des colonnes, de la roquette. Ces plantes sont faciles à cultiver, pour un départ de jardin, ces plantes sont idéales.

2.5 Dans quoi ?

A même le sol, dans des jardinières, dans des colonnes, dans des buses, ou des claustras..





2.6 Possibilité de végétaliser la ville ? à envisager si les jardins fonctionnent !

Permis de végétaliser. En complément des espaces mis à disposition par la ville, vous pouvez également déposer une demande de PERMIS DE VEGETALISER

Arrêté municipal : végétaliser la ville. Afin de permettre à chaque citoyen de végétaliser la ville tout en maintenant les règles de sécurité sur la voie publique et le bien vivre ensemble, la commune a mis en place un arrêté municipal global applicable sur l'ensemble de la ville.

2.7 Le concours des associations, des habitants du quartier, des immeubles.

Possibilité d'avoir recours aux associations de quartier pour faire vivre ces espaces, M.BELLON des jardins de la diversité, M. ZICOLA association la jarre, Mme Nil MENARD échange de livres rue de l'Eglise.

2.8 Le calendrier des étapes

Les étapes :

- 22 juin 2017 en préambule du conseil municipal Proposition du projet les jardins partagés ainsi que la projection du film DEMAIN aux élus du Conseil Municipal à l'occasion de la présentation du zéro phyto printemps 2017
- le 14 10.2017 Présentation du film DEMAIN au CASTELAS récupération des dons de graines et information sur l'avancé du projet
- 3 décembre 2017 proposition d'ateliers de confection des jardins avec les élus du CMJ les habitants des quartiers, les seniors, les agents du service technique, les associations LA JARRE- LES JARDINS DE LA DIVERSITE
- 13 janvier 2018 à la rencontre des habitants pour le questionnaire des jardins partagés
- Février 2018 ateliers de fabrication des bacs en bois de récupération et nettoyage du jardin derrière la maison des arts
- Mars 2018 installations des bacs

3. LE BUDGET

3.1 Achat de matériel pour confection des jardinières

- Terre végétale, tourbe, compost
- Palette (gratuite) bois, clous
- Géotextile pour les jardinières

3.2 Trouver des financements

4. SERVICE TECHNIQUE- LE MATERIEL

4.1 Aide à la mise en place de point d'eau

Jardin de la maison des arts, sortir un robinet afin de pouvoir arroser avec un arrosoir Le Beaulieu, voir si possibilité d'orienté l'arrosage automatique sur les plantations

4.2 Tuto fabrication des divers carrés potagers

Confection des carrés potagers, ou aide à la fabrication de carré potager

Fabriquer un potager en palette

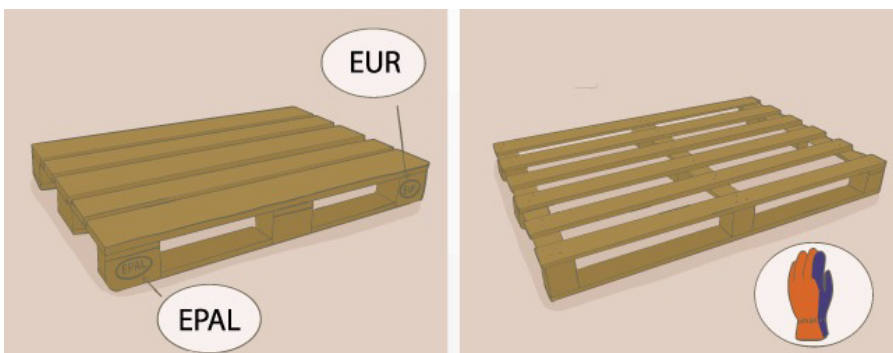


- Zoom sur les palettes de bois
- **Étape 1** : Récupérer les planches des palettes
- **Étape 2** : Préparez les planches de palette
- **Étape 3** : Assemblez le cadre du potager
- **Étape 4** : Assemblez le fond du potager
- **Étape 5** : Fixez les pieds du potager
- **Étape 6** : Finalisez le potager

Fabriquer un potager en palette permet de profiter de fruits et de légumes à chaque saison à moindre coût. Vous pouvez l'installer dans le jardin, sur la terrasse ou sur le balcon pour y accéder facilement. Pratique et esthétique, adaptez les dimensions de votre potager selon vos besoins et vos envies.

Voici la méthode pour **fabriquer votre potager sur pieds** à partir de palettes recyclées.

Zoom sur les palettes de bois



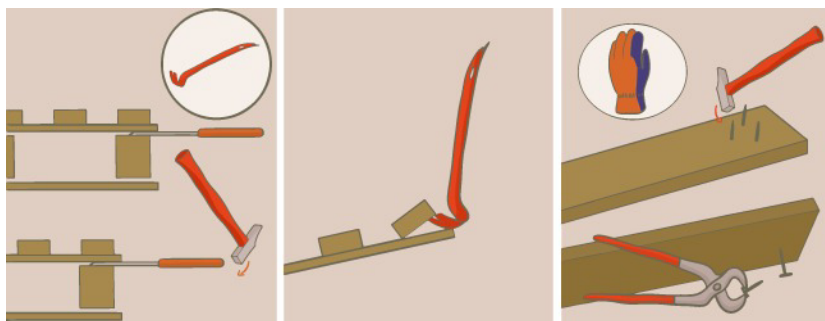
Structure des palettes

Les palettes sont en général constituées par la superposition des éléments suivants :

- 3 semelles (qui reposent sur le sol) ;
- des dés (3 dés par semelle) ;
- des traverses, placées perpendiculairement aux semelles sur les dés ;

- et des planches sur le dessus, plus ou moins espacées.

1 Récupérer les planches des palettes



Les palettes sont démontées pour récupérer les lattes. Pour cette réalisation, les mesures sont données pour un bac de 80 x 84,4 cm et 30 cm de hauteur, avec des lattes de 10 cm de large et 2,2 cm d'épaisseur.

Démontez 24 lattes de palette

- Glissez le pied-de-biche ou le ciseau à brique entre la latte et la traverse.
- Tapez légèrement avec un marteau.
- Retirez la latte.
- Démontez ainsi toutes les lattes nécessaires.

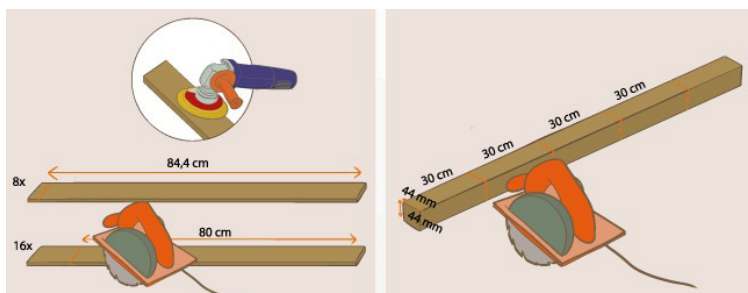
Astuce : pour un potager légèrement surélevé, récupérez les dés en bois des palettes pour former les pieds.

Retirez les clous

- Pour retirer les clous, tapez légèrement sur les pointes des clous pour les faire ressortir.
- De l'autre côté de la planche, retirez complètement les clous avec une tenaille.
- Faites attention de ne pas fendre le bois en ôtant les clous.

Bon à savoir : si vous ne pouvez pas extraire les clous, sciez-les au ras du bois avec une scie à métaux.

2 Préparez les planches de palette



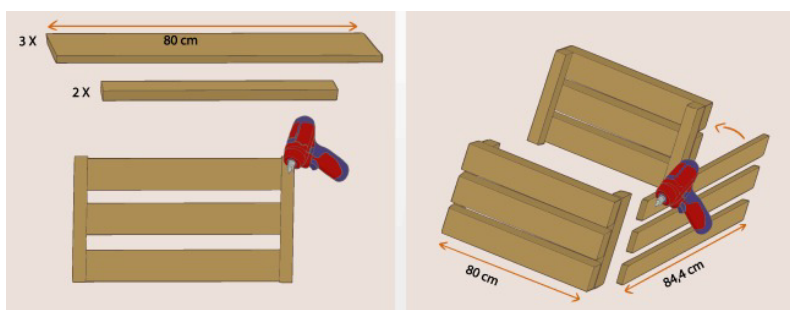
Préparez les planches.

- Poncez rapidement toutes les planches à l'aide d'une ponceuse électrique.
- Mesurez et marquez 16 planches de 80 cm de longueur et 8 planches de 84,4 cm (80 cm + 2 épaisseurs de planche).
- Taillez-les à l'aide d'une scie à bois.

Préparez 4 tasseaux

- Sur un tasseau de section 44 x 44 mm, faites 4 traits de coupe espacés de 30 cm.
- Coupez avec une scie les 4 tasseaux de 30 cm de longueur.

3 Assemblez le cadre du potager



Confectionnez les 2 faces opposées

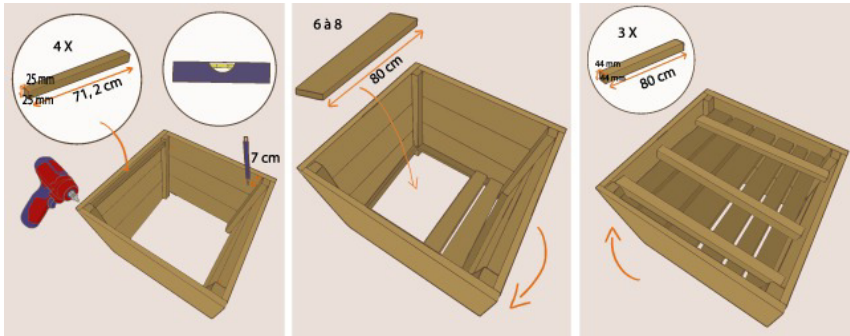
- Prenez trois planches de 80 cm et deux tasseaux.
- Positionnez les trois planches les unes au-dessus des autres sur les 2 tasseaux. Cela constitue la première face du potager.
- Fixez les planches sur les tasseaux à l'aide de vis à bois.

Opérez de la même manière avec 2 autres tasseaux et 3 planches de 80 cm pour réaliser la face opposée.

Formez le cadre avec les 2 autres faces

- Reliez les deux faces entre elles à l'aide de 3 planches de 84,4 cm en les vissant sur les tasseaux. Elles recouvrent l'épaisseur des planches à chaque extrémité.
- Finalisez votre cadre en effectuant la même opération de l'autre côté.

4 Assemblez le fond du potager



Formez le support avec des tasseaux

- Posez votre cadre en bois à l'envers (le bas vers le haut).
- Faites un repère à 7 cm environ du bas du cadre sur chaque face, à l'intérieur du cadre.
- Mesurez et taillez 4 tasseaux (25 x 25 mm) de 71,2 cm de longueur.
- Calez-les entre les tasseaux de 44 mm en les alignant au-dessus du repère de 7 cm.
- Vérifiez leur horizontalité à l'aide d'un niveau à bulle.
- Fixez-les à l'aide de petites vis sur les planches.

Fixez les planches et les tasseaux de renfort

- Remettez le bac à l'endroit.
- Fixez 6 à 8 planches de 80 cm de long sur les tasseaux de 25 x 25 mm, en les espaçant plus ou moins mais de façon régulière. Cela constitue le fond du potager.

Bon à savoir : un fond en planches disjointes facilite l'écoulement de l'eau.

- Retournez le bac.
- Mesurez et taillez trois tasseaux 44 x 44 mm de 80 cm de long.
- Fixez-les sur le fond du potager perpendiculairement aux planches de palette, régulièrement espacés.

Bon à savoir : laissez un espace entre les planches et les tasseaux de renfort de manière à y coincer les pieds à poser.

5 Fixez les pieds du potager



Posez les pieds

- Mesurez et taillez quatre poteaux de bois, selon la hauteur souhaitée.
- Vissez les poteaux aux quatre coins du potager, à l'aide de vis de bonne taille.

Fixez des renforts

- Mesurez l'espace entre les poteaux.
- Ajustez si besoin les dimensions des 4 planches de palette restantes (2 de 80 cm de long et 2 de 84,4 cm).
- Fixez-les horizontalement entre chaque poteau à l'aide d'équerres de fixation.

6 Finalisez le potager



- Peignez ou lasurez le potager selon vos envies.
- Une fois sec, fixez le film géotextile à l'intérieur du bac à l'aide de l'agrafeuse.
- Placez le potager à son emplacement définitif.
- Remplissez le potager de terre végétale.

Bon à savoir : inspirez-vous de la culture en carré pour planter vos graines

4.3 Fabrication de colonne à végétaliser pour y planter des fraises



5. ASSURANCE-SECURITE

5.1 Assurance, pénale, civile, assurance du lieu des jardins, responsabilité civile

5.2 Donner la gestion à une association après une année, faire une convention temporaire avec le gestionnaire de l'espace.

5.3 Avec un bailleur (Beaulieu) voir de faire une action avec l'espace public, mobiliser les locataires des immeubles, faire un travail collectif au pied des immeubles, installé ce jardin avec des habitants de proximité. Voir le bailleur UN TOIT POUR TOUS

5.4 Cadenassé la grille du jardin de la maison des arts avec un anti col à chiffre, ainsi les habitants qui voudront s'occuper du jardin de la maison des arts, demanderont le code à la coordination du projet.

6. REALISATION DES JARDINS EN REPECTANT L'ENVIRONNEMENT

6.1 Gestion de l'eau, énergie et déchets

6.2 Prendre soin des alliés du jardin

7. PEDAGOGIE DU PROJET

La pédagogie de projet participe à la progression des savoirs (ce que l'on sait), des savoir-faire (ce que l'on sait faire) et des savoir-être (la façon de se comporter, l'autonomie, le sens critique).

Objectifs méthodologiques

Créer un véritable élan et une motivation pour le projet, qui est celui du groupe et non celui d'une personne extérieure.

Permettre la mise en place d'une dynamique participative

Objectifs pédagogiques

Développer l'autonomie et l'épanouissement dans les processus d'apprentissage.

Permettre à chacun une réelle appropriation du projet.

Inciter au respect de l'autre, de ses idées, de ses questions et de ses actes.

Favoriser l'expression de chacun.

Permettre à chacun de suivre le cheminement de son apprentissage, à son rythme, tout en favorisant les interactions avec les autres et le milieu

Ce que nous sommes, nous le devons à ceux qui nous ont élevés, à ceux avec qui nous échangeons et à qui nous sommes confrontés, parents, amis, enseignants, collègues, rencontres... Nous le devons aussi au monde dans lequel nous vivons, aux objets, aux paysages, aux lieux et aux êtres vivants que nous côtoyons. Celui qui a toujours vécu à proximité d'un jardin n'est pas le même que celui qui a grandi au bord de l'océan, au milieu des vaches ou en centre ville. Ce que nous sommes, nous le devons enfin à nous-mêmes, à notre propre capacité d'analyse et d'expérimentation, à notre curiosité et nos envies.

Jean-Jacques Rousseau dans son ouvrage sur l'éducation ("Emile ou de l'éducation") a fait le constat que trois "maîtres" participent à l'éducation ou à la formation d'une personne : soi-même, les autres, et les choses (la nature et le monde physique qui nous entoure). Chacun grandit donc sur un mode "tripolaire" de formation : l'auto-formation (par lui-même), l'hétéro-formation (par les autres) et l'éco-formation (par le monde physique).

Fabrication des maisons à insectes, sur notre commune avec le CMJ les enfants des écoles

Les auxiliaires sont essentiels à la vie du jardin, des maisons à insectes seront placées également

